

17^{ÈME} festival

PEPINIERE

L'ESCA
BEAU THEATRALE

31 OCT → 3 NOV

INFOS ↘



• 06 69 99 02 14 • WWW.THEATRE-ESCABEAU.COM

THÉÂTRE DE L'ESCA
LIEU-DIT RIVOTTE 45250 BRIARE



Financement participatif

UN PETIT GESTE POUR VOUS...
...UN GRAND PAS POUR L'ESCABEAU

En 1984, la troupe de l'Escabeau s'installe dans la ferme de Rivotte avec le rêve fou de la transformer en théâtre... 40 ans plus tard, l'Escabeau perdure et continue à rayonner dans le paysage culturel de la région.

L'Escabeau ce sont des gens, des artistes, des compagnies, des spectateurs, des énergies, des histoires, mais surtout ...

un lieu qui nous est cher, qui vous est cher, et qui coûte cher. Un lieu rare et précieux disposant d'un espace d'accueil/bar, de deux salles de spectacle dont un plateau de 12m d'ouverture sur 16m de profondeur. **Un luxe culturel rural** que l'on souhaite préserver. Pour que l'on puisse toujours vous accueillir, il nous faut **améliorer l'isolation, changer les huisseries**, oeuvrer pour un **chauffage moins énergivore et plus vert**.

Pour cela, nous avons besoin de votre aide ! **Vous pouvez apporter votre tuile au toit, votre brique au mur, ou votre latte au plancher en aidant à ce financement participatif !**

Le montant total des travaux à effectuer s'élève aux environs de **200 000€**. Vos dons représentent donc 10% du montant global.

Votre don est déductible des impôts à 66%*

→ un don de 100€ vous revient à 34€ après déduction

→ un don de 200€ vous revient à 68€ après déduction etc...

Tous les montants nous aident, les petits comme les plus grands !



Vous êtes de l'étoffe dont le théâtre est fait

*Vous dirigez une entreprise? Votre don est aussi déductible à hauteur de 60% !



©Théâtre de l'imprévu

**Dorqué
aux enfers**

**Cabaret
Bad Biches**



©Susy Lagrange



©Philippe Poitevin

**Des fourmis
dans les pieds**

**Les
Sonderling**



©Mireille Morel Tarvardon

JEUDI

Présentation stage

animé par Juliette Montaigu, pour les 7-14 ans

17H

Conte musical chanté : Pendant 5 demi-journées, les comédien.nes en herbe pourront venir apprendre les bases du théâtre et du chant choral.

La voix parlée et chantée, le corps, le groupe, le regard, l'expression et l'imaginaire sont autant de domaines que nous travaillerons avec douceur pour développer le potentiel de chaque stagiaire. Nous explorerons ensemble un conte musical qui alterne textes dits et chantés afin de raconter une histoire.



Inauguration du Festival

18H30

Pot inaugural ouvert à tous.tes

avec les vins Poupat Coteaux du Giennnois



avec la Loire et le territoire

Au détour des marchés de nos six communes en bord de Loire, des Escabotins apprenti.es sociologues ont récoltés au fil de ce fleuve des anecdotes. De ces anecdotes, iels ont tissé un court récit du lien que nous entretenons avec l'un des derniers fleuves sauvages d'Europe. Venez partager avec nous, vrais et faux personnages, un moment de notre grande et petite Histoire.

de Coraline Clément, avec Elsa Jauberty, Olivier Vermont et des acteur.ices amateur.ices rencontré.es sur les marchés.

Ce projet est un extrait de l'action menée en 2023 grâce à la région Centre Val de Loire, la Communauté de Communes Berry Loire Puisaye, le département du Loiret et la ville de Briare.

31 OCT

Dorphé aux enfers

Orléans 69

Théâtre de l'Imprévu

de Luc Tartar // mise en scène Éric Cénat

avec Nicolas Guillemot, Laura Segré-Cénat, Nicolas Senty, Claire Vidoni

20H30

Qui n'a pas entendu parler de ces prétendues disparitions de jeunes filles dans les cabines d'essayage de magasins de vêtements d'Orléans en 1969 ?

Une jeune fille de 2023, Jade, découvre le journal intime de sa grand-mère, qui a vécu de près la rumeur d'Orléans; malgré les avertissements de son entourage qui la mettait en garde, Eurydice refusait d'y croire, elle voulait connaître la vérité. Elle décida alors de se rendre au magasin Dorphé où elle rencontra Monsieur Henri Licht, le premier suspecté.

tout public dès 13 ans - 1h30

publié aux
éditions Lansman



Cabaret Bad Biches

22H30

avec 5 créatures :

Louison du Broca, France Blüe, Constance Palmer, Miss Clit', Véna l'Étincelle, Stella/Perlimpinpin

Les Bad Biches sont une famille de créatures qui arpentent les nuits de France et de Navarre en offrant chaque soir un spectacle nouveau dans la tradition du Cabaret.

Explorant la Chanson Française, l'adrénaline du RNB, la force de l'Opéra, le drame Italien et les morsures du Punk, elles vous traînent la patte dans leurs histoires avec une impertinence qui leur est propre.

Les biches viennent **ressusciter les sorcières** pour un Halloween haut en couleurs au Théâtre de l'Escabeau !

à partir de 10 ans - 1h30

VENDREDI

Désordre et dérangement

Cie Une autre Carmen
de Sandrine Le Brun
mise en scène Jean-Luc Bosc
avec Sandrine Le Brun et Jean-Pierre Caporossi



Opéra électro-clownesque !

Dédé s'amuse avec des entonnoirs et les tiroirs de son placard. Il met le bazar. Le téléphone sonne sans cesse et le dérange. C'est Boris qui le rappelle à l'ordre. « Splitch Niouk! »

Un pianiste-bidouilleur de sons et une cantatrice un brin fêlée nous embarquent dans un tourbillon électro-lyrique plein de folie, sur les pas du grand Mozart.

Une petite flûte enchantée, une marche Turque endiablée et tout devrait rentrer dans l'ordre...ou pas ! Drrrrring !

tout public dès 2 ans - 35 min

PP Project

Cie Les Involtes
de, mis en scène par et avec Matthieu Bassahon, Mathilde Defromont, Gabriel Papp

15H

Trois artisans viennent enclencher la douce palpitation de leur atelier de fabrication d'imaginaire, où Peter vit paisiblement et s'évade en bouquinant. Un jour, un oisillon surgit de l'imaginaire d'un livre. Le vieil homme n'a pas d'autre choix que de lui apprendre à voler, s'il veut retrouver sa tranquillité.

Un spectacle plein d'humour, de tendresse et d'onirisme en trois dimensions : le décor, l'envers du décor, et l'imaginaire des spectateur-ices.

marionnettes, musique live, et effets plus que spéciaux !

tout public dès 5 ans - 1h



1ER NOV

Coupez !



de Philippe Sturbelle
avec Catherine Sanchez, Philippe Sturbelle

17H30

Lecture bruitée, accessoirisée, illustrée et musicalisée !

Au cours d'un jeu télévisé, un candidat, Sylvestre, remet tous ses gains en jeu pour tenter de gagner la surprise. Il la gagne et reçoit... un arbre. Consternation, catastrophe, cataclysme familial, rejet, marginalité. Seul avec son arbre, Sylvestre va se surprendre à l'observer, à s'y intéresser, à l'étudier et ainsi à appréhender un monde jusque là inconnu de lui.

Parallèlement Odile passe de l'enfance à l'âge adulte et s'interroge sur la place de l'homme dans la nature. Elle se lance avec la détermination d'un Tintin et l'ingéniosité d'un Tournesol dans l'exploration des arbres...

Hêtre ou ne pas hêtre,

tout public - 1h

c'est la question...

Johnny Montreuil en concert !

20H30

Johnny Montreuil (contrebasse / chant)

Ronan Drougard (Guitare / chœurs) Marceau Portron (Guitare / chœurs)
« Kik » Liard (Harmonica / chœurs) Steven Goron (Percussions / chœurs)

Depuis sa caravane posée en Seine Saint Denis en 2005, Johnny Montreuil chante le monde interlope qui l'entoure, la liberté chevillée au corps. Il revient aujourd'hui avec un 3ème album réalisé par l'immense Jean Lamoot, *Zanzibar*.

Des chansons d'amours, des tempos volontairement plus posés, une voix plus affinée et de somptueuses adaptations en français, de The Clash, Hank Williams ou Johnny Cash viennent compléter le tableau si joliment dressé de sa chère et tendre banlieue.

Après le concert, rejoignez-nous sur la piste de danse !



tout public - 1h20

et plus si l'envie de danser vous gagne !

**Désordre et
dérangement**



**PP
Project**

Coupez !



**Johnny
Montreuil**



©Romain Rabier

Voir le loup

Rayon
boucherie



©Pascal Cosnier



©La Petite Cie

L'amour
Molière

La beauté
du monde



©Cie Qualité Street

SAMEDI

Voir le loup

Cie La Sensible

de Julia Chausson et Elsa Chausson // avec Elsa Chausson

11H

On entend dire que les femmes des contes attendent mollement leur prince charmant. C'est sans compter la tradition orale, où l'on croise des filles curieuses et courageuses, prêtes à transgresser tous les interdits pour s'émanciper.

Dans un grand fracas de papier, la comédienne conte, froisse, peint une histoire pleine de suspens et abordent les premiers désordres de l'adolescence.

Inspiré du Petit Chaperon rouge et du livre de Julia Chausson, le spectacle met à l'honneur cette héroïne haute en couleur.

Une version tout en noir et blanc tant contée que dansée.

Petits et grands y trouveront leur « conte » assurément !

tout public dès 8 ans - 40 min

suivi d'un échange avec le public

Rayon boucherie

L'Escabeau Cie Pro

de et avec Laïs Godefroy



15H

Sur un marché, une bouchère-charcutière-éleveuse de poulets prépare son étal. Mais aujourd'hui, les têtes de cochon ne sont pas dans leur assiette, elles en ont gros sur la patate. Le poulet rôti s'est mis à la musique et une betterave sortie on ne sait d'où veut mettre les steaks HS.

Un peu plus elle rendrait son tablier... Sans mauvais jeu de mots (elle déteste les jeux de mots. Surtout mauvais)

"Rayon Boucherie, un spectacle qui envoie du steak!" Téléramort

"Une éleveuse de poulets qui n'a pas peur des prises de bec"

La pomme dauphine libérée

tout public - 1h

Ce spectacle, sorti du four l'année dernière, a été cuisiné à l'Escabeau. Vous en avez peut-être eu un avant-goût il y a deux ans. Venez découvrir la recette finale!

2 NOV

L'amour Molière

La Petite Compagnie

17H30

de et mis en scène par Olivier Frigout

avec Aude Bietry, Pierre Bouleau, Olivier Frigout, Olivier Guba, Christine Lairat, Nathalie Simon-Gouget

Sur scène, Molière et quelques uns de ses compagnons de troupe se reposent et déjeunent dans la fraîcheur d'une grange. L'occasion pour eux, entre deux rires et trois bouchées, de s'amuser à parler d'amour et à jouer pour leur seul plaisir certaines scènes extraites des œuvres du patron. Et chacun d'y aller de ses envies... Et chacun d'y aller de ses scènes favorites... De *L'avare* au *Misanthrope* pour revenir au *Dépit amoureux* et à *La jalousie du barbouillé*, éclats de rire, brassées de sourires... Et de souvenirs !

tout public - 1h20



La beauté du monde

Compagnie Qualité Street

20H30

de, mis en scène et avec Gildas Puget

Il a d'importantes révélations à vous faire. Il va bouleverser votre conscience du monde. Personne ne se rappelle de rien.

Il se rappelle de tout !

Un invraisemblable enchaînement de catastrophes plonge un employé de la poste dans une course contre la montre, pour convaincre les extraterrestres d'accueillir l'humanité au sein du Grand Conseil Intergalactique.

Un texte à la fois grave et délicieusement comique. Une écriture soignée et ciselée pour un récit haletant, audacieux et subtil.



tout public - 1h

DIMANCHE 3 NOV

bal pour
enfants !

Des fourmis dans les pieds

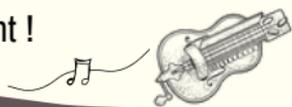
Decibal

avec Cédric Loosli, David Roblin, Benoît Roblin, Cyril Berthet

11H

4 musiciens-danseurs convient nos jeunes spectateurs au bal ! Sur un répertoire pétri de compositions à danser et de musiques traditionnelles du Berry revisitées, Décibal vous propose un moment convivial et invite tout au long du bal les enfants et leurs parents à s'approprier l'espace de danse. Pris par le jeu, les musiciens transmettent le plaisir de danser et d'interagir avec ses partenaires.

Une expérience intergénérationnelle qui ne laisse pas indifférent !



tout public dès 6 ans - 1h

Les Sonderling

de Robert Merle

14H

lecture mise en espace par Violaine de Carné

avec Chloé Bourgois, Olivier Chaloche, Philippe Courtois, Guillaume Escouboué, Laïs Godefroy, Zenaïde Godefroy, Stéphane Godefroy, Titouan Merle, Juliette Montaigu, Paul-Albert Rudelle, Délia Scopin

Les Sonderling sont une famille de charmants toqués qui sont persuadés descendre des Rois mages, et avoir du génie de père en fils. Un bon jeune homme se trouve être le témoin et la victime ahurie de leurs charmantes absurdités, jusqu'au moment où il est admis, par amitié, dans leur alliance.

Sans apprêt et sans âpreté, c'est une "pièce rose" et qui réussit, de bout en bout, à rester telle.

tout public - 1h15

proposition escabotine !

ANIMATIONS SATELLITES

PRÉSENTES TOUT AU
LONG DU FESTIVAL !

Des airs de rien (que pour vous)

De Carmen à Beyoncé ...

Une chanteuse, un guitariste, et une multitude d'accessoires qui les entourent. À vous de découvrir quelle chanson se cache derrière chaque objet !

par Astrid Fournier-Laroque et Victor Ressayé

Les Lointains du monde

Retrouvez la
bouquinerie - librairie
de Briare

Le coin des mômes

des dessins, des livres,
des bonbons, des jeux...
un vrai petit paradis

Lève les yeux !

**Collectif pour la
reconquête de
l'attention !**

paroles de bénévoles

À l'occasion de nos 40 ans, de nombreux.es escabotin.es ont confié à la caméra leurs anecdotes et expériences liées à notre lieu, l'Escabeau... découvrez tous ces témoignages.

par Rémi Mametz, Titouan Merle, Juliette Montaigu

INFOS PRATIQUES

TARIFS

1 Carte PASS 5 spectacles **40€**
soit **8€** le spectacle !
avantage : le PASS n'est pas nominatif
plein tarif pour un spectacle **15€**
spectacle jeune public 11h
tarif unique **8€**
tarif enfant (-12 ans) **8€**

BUVETTE

avec restauration
rapide à toute heure !
du fait maison et
local !

RÉSA

06.69.99.02.14
reservation@theatre-escabeau.com
directement en ligne ici :



Merci

aux bénévoles, aux technicien.nes, aux
logeur.euses, et aux artistes qui font vivre le
Festival de l'Escabeau

NOS PARTENAIRES

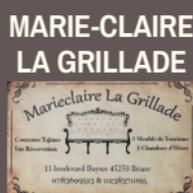
Merci

aux collectivités qui accompagnent ce Festival
Mairie de Briare / Communauté de Communes Berry
Loire Puisaye / Conseil Départemental du Loiret /
Région Centre-Val de Loire dans le cadre du PACT



Merci

à nos partenaires et à leur fidélité pour cette nouvelle
édition du Festival :



LÈVE LES YEUX



GÎTE DU PONT CANAL

MAISON ÉCLUSIÈRE
du Pont Canal - Briare

PUBLI SERIGRAPHIE



POUPAT



Le Théâtre de l'Escabeau fait partie des réseaux :

ALiCe

Association des Lieux Intermédiaires et indépendants
du Centre Val de Loire

CLAC

Collectif des acteurs culturels de Berry Loire Puisaye



PROGRAMME

JEUDI 31 OCTOBRE

- 17h Présentation Stage
18h30 pot inaugural du Festival
La Loire et le territoire
20h30 Dorphé aux enfers
22h30 Cabaret Bad Biches

VENDREDI 1ER NOVEMBRE

- 11h Désordre et dérangement
15h PP Project
17h30 Coupez !
20h30 Johnny Montreuil en concert

SAMEDI 2 NOVEMBRE

- 11h Voir le loup
15h Rayon boucherie
17h30 L'amour Molière
20h30 La beauté du monde

DIMANCHE 3 NOVEMBRE

- 11h Des fourmis dans les pieds
14h Les Sonderling

ET DES ANIMATIONS SATELLITES



06.69.99.02.14

reservation@theatre-escabeau.com



Rivotte, 45250 Briare - www.theatre-escabeau.com

L'Escabeau Pépinière Théâtrale, lieu de vie et de mixité artistique

